

## ΡΕΣΙΤΑΛ ΠΙΑΝΟΥ ΙΛΙΑ ΚΟΝΤΡΑΤΙΕΦ

**Παρασκευή 31 Ιανουαρίου 2020  
The Shoe Factory, Λευκωσία / 8.30μμ**

**Από τους εντυπωσιακότερους νεαρούς πιανίστες του διεθνούς μουσικού στερεώματος της εποχής μας, ο Ίλια Κοντράτιεφ επιστρέφει στο The Shoe Factory του Ιδρύματος Τεχνών Φάρος για ένα ακόμα αξέχαστο ρεσιτάλ πιάνου. Ο Κοντράτιεφ είναι νικητής πολλών σημαντικών διαγωνισμών πιάνου, μεταξύ άλλων, του Διεθνούς Διαγωνισμού Πιάνου Φ. Σοπέν στο Ανόβερο, του Διεθνούς Διαγωνισμού Πιάνου Φ. Λιστ στη Βουδαπέστη, του Πέμπτου Διεθνούς Διαγωνισμού Πιάνου της Τιφλίδας, του Διεθνούς Διαγωνισμού Πιάνου του Μπέρμιγχαμ και του Διεθνούς Διαγωνισμού Πιάνου Ιλ-ντε-Φρανς στο Παρίσι. Για το ρεσιτάλ του, την Παρασκευή 31 Ιανουαρίου 2020 / 8:30μμ, ο Κοντράτιεφ θα ερμηνεύσει έργα των Σούμπερτ, Προκόφιεφ και Λιστ.**

### ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ:

Φραντς Σούμπερτ: Τέσσερις Αυτοσχεδιασμοί, Έργο 90  
Σεργκέι Προκόφιεφ: Σονάτα για Πιάνο Αρ.3 στη Λα ελάσσονα, Έργο 28  
Φραντς Λιστ: Σονάτα για Πιάνο σε Σι ελάσσονα, S.178

---

### ΙΛΙΑ ΚΟΝΤΡΑΤΙΕΦ πιάνο

Ο πιανίστας Ίλια Κοντράτιεφ (Ilya Kondratiev) είναι νικητής πολλών σημαντικών διαγωνισμών πιάνου, μεταξύ άλλων, του Διεθνούς Διαγωνισμού Πιάνου Φ. Σοπέν (Ανόβερο, 2011), του Διεθνούς Διαγωνισμού Πιάνου Φ. Λιστ (Βουδαπέστη, 2011), του Διεθνούς Διαγωνισμού Πιάνου Φ. Λιστ (Βαϊμάρη, 2011), του Πέμπτου Διεθνούς Διαγωνισμού Πιάνου της Τιφλίδας (2013), του Διεθνούς Διαγωνισμού Πιάνου του Μπέρμιγχαμ (2015) και του Διεθνούς Διαγωνισμού Πιάνου Ιλ-ντε-Φρανς (Παρίσι, 2016). Έχει παράλληλα τιμηθεί με το βραβείο του Ανώτερου Διαπολιτειακού Διαγωνισμού Μπετόβεν (2015) και το μετάλλιο του Διαγωνισμού Πιάνου Charpell (2016).

Γεννημένος στη Ρωσία, ο Κοντράτιεφ έχει σπουδάσει στο Κολέγιο Μουσικής της Σαμάρα και στο Ωδείο Τσαϊκόφσκι της Μόσχας. Το 2014, μετοίκησε στο Λονδίνο όπου συνέχισε τις σπουδές του στο Βασιλικό Κολέγιο Μουσικής του Λονδίνου υπό τις Vanessa Latarche και Sofia Gulyak, αποσπώντας Μεταπτυχιακό Τίτλο Master's και Ανώτερο Δίπλωμα Ερμηνείας (ArtDip).

Ως σολίστ και μουσικός δωματίου, ο Κοντράτιεφ εμφανίζεται εκτεταμένα σε αίθουσες συναυλιών όπως, Μεγάλη Αίθουσα του Ωδείου Τσαϊκόφσκι της Μόσχας, Γκάσταϊγκ Μονάχου, Μέγαρο Μουσικής της Βαϊμάρης, Παλάτι Φεστιβάλ του Σανταντέρ, Μεγάλη Αίθουσα του Ωδείου της Τιφλίδας, Steinway Hall του Λονδίνου, Φιλαρμονική της Αγίας Πετρούπολης και Stadthalle του Μπαϊρόιτ, καθώς και σε φεστιβάλ όπως Φεστιβάλ Encuentro στο Σανταντέρ, Φεστιβάλ Μουσικής Μπετόβεν στο Αλτάουσε της Αυστρίας και Φεστιβάλ του Γκιουμουσλούκ στην Τουρκία. Το πάθος του για τη μουσική δωματίου τον οδήγησε, παράλληλα, να ιδρύσει το 2009, το Robert Quintet, το οποίο κέρδισε το Δεύτερο Βραβείο στον 6<sup>ο</sup> Διαγωνισμό Μουσικής Δωματίου Stasys Vainunas στο Βίλνιους και το Τρίτο Βραβείο στον Διεθνή Διαγωνισμό Μουσικής Δωματίου Βιτόριο Γκούι στη Φλωρεντία, το 2011.

Πέρα από τη σταδιοδρομία του ως πιανίστας, ο Ίλια Κοντράτιεφ είναι αφοσιωμένος στη διδασκαλία του πιάνου, και το 2019, διορίστηκε καθηγητής πιάνου από το Βασιλικό Κολέγιο Μουσικής. Στηρίζεται από τα ιδρύματα Keyboard Charitable Trust, Zetland και Talent Unlimited.

---

**Πληροφορίες & Box Office:** Ίδρυμα Τεχνών Φάρος  
[www.pharosartsfoundation.org](http://www.pharosartsfoundation.org) & Τηλ. 22-663871 (Δευτέρα – Παρασκευή 10πμ-3μμ)  
Εισιτήρια: €15 / €10 Μαθητές, Συνταξιούχοι & Μέλη του Ιδρύματος Τεχνών Φάρος

---

---

# ΡΕΣΙΤΑΛ ΠΙΑΝΟΥ

Pharos Arts Foundation

## ΙΛΙΑ ΚΟΝΤΡΑΤΙΕΦ

ΠΑΡ 31 Ιανουαρίου 2020  
@ THE SHOE FACTORY  
ΛΕΥΚΩΣΙΑ / 8:30μμ

ΕΡΓΑ:  
ΦΡΑΝΤΣ ΣΟΥΜΠΕΡΤ  
ΣΕΡΓΚΕΙ ΠΡΟΚΟΦΙΕΦ  
ΦΡΑΝΤΣ ΛΙΣΤ

Πληροφορίες & Box Office:

[www.pharosartsfoundation.org](http://www.pharosartsfoundation.org) & Τηλ. 22-663871 (Δευ-Παρ 10πμ-3μμ)

